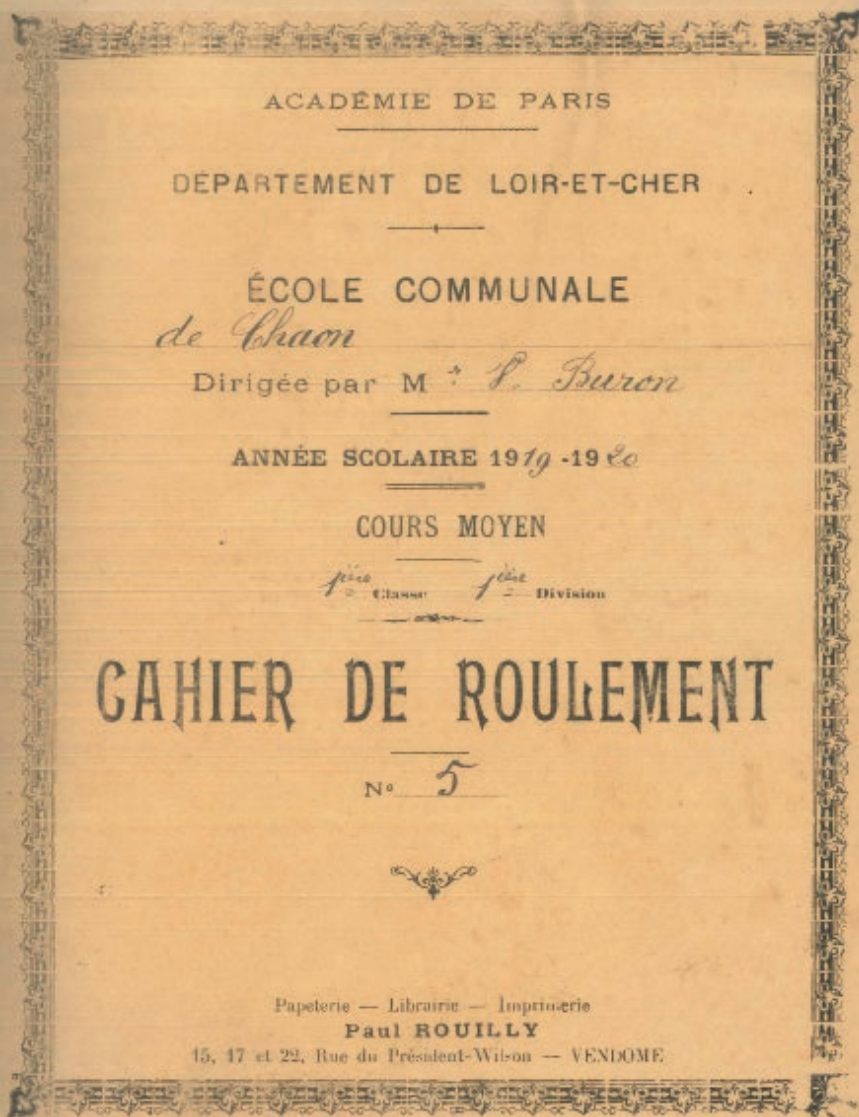


**Nous créons des
équipements
publics,
scolaires,
culturels et
sportifs. Clarté,
luminosité,
fonctionnalité,
tel est notre
credo.**



L'école, une histoire de famille



Jean-Michel Buron, fondateur d'Epicuria Architectes, vient d'une famille qui a consacré sa vie à l'enseignement. Arrière-petit-fils, petit-fils et fils d'instituteurs, il tire son profond engagement de l'exemple des générations qui l'ont précédé.

“

Construire des lieux de savoirs qui élèvent l'esprit est l'une des missions essentielles de ma vie d'architecte.

Contribuer à la communauté, donner aux élèves un sentiment de protection, les valoriser, penser des bâtiments qui contribuent au bien-être des personnes, sont pour moi à la fois un devoir et un vrai privilège.

”



L'agence, construire ensemble

Jean-Michel BURON, architecte D.P.L.G,
crée l'agence Epicuria Architectes en
1999.

La philosophie de l'agence repose sur
une polyvalence maximum de tous les
membres de l'équipe. Chaque architecte
est en charge d'au moins une opération
dont il suit l'évolution, de la conception
jusqu'à la réception des travaux.

En favorisant une émulation
constructive et une implication réelle,
cette méthodologie garantit la qualité
des projets.





**Plus de 50
projets réalisés
en Ile-de-France,
en régions et en
Outre-Mer**

L'architecture, un droit fondamental

Notre architecture est enracinée dans la conviction que nos bâtiments sont au service des citoyens et du bien commun. Nos projets témoignent des valeurs et de la vision du monde que nous défendons.





Le droit au beau pour tous

17

Nos bâtiments sont baignés de lumière, inspirants et apaisants. Ils visent à procurer bien-être et confort d'usage. Ils sont organisés autour d'atrium, de patios, de cours paysagées, de grandes ouvertures. Nous ménageons des axes de circulation larges, propices aux rencontres, des seuils repérables et une articulation logique et intuitive des espaces.



École Anne-Sylvestre à Villeneuve-Saint-Georges

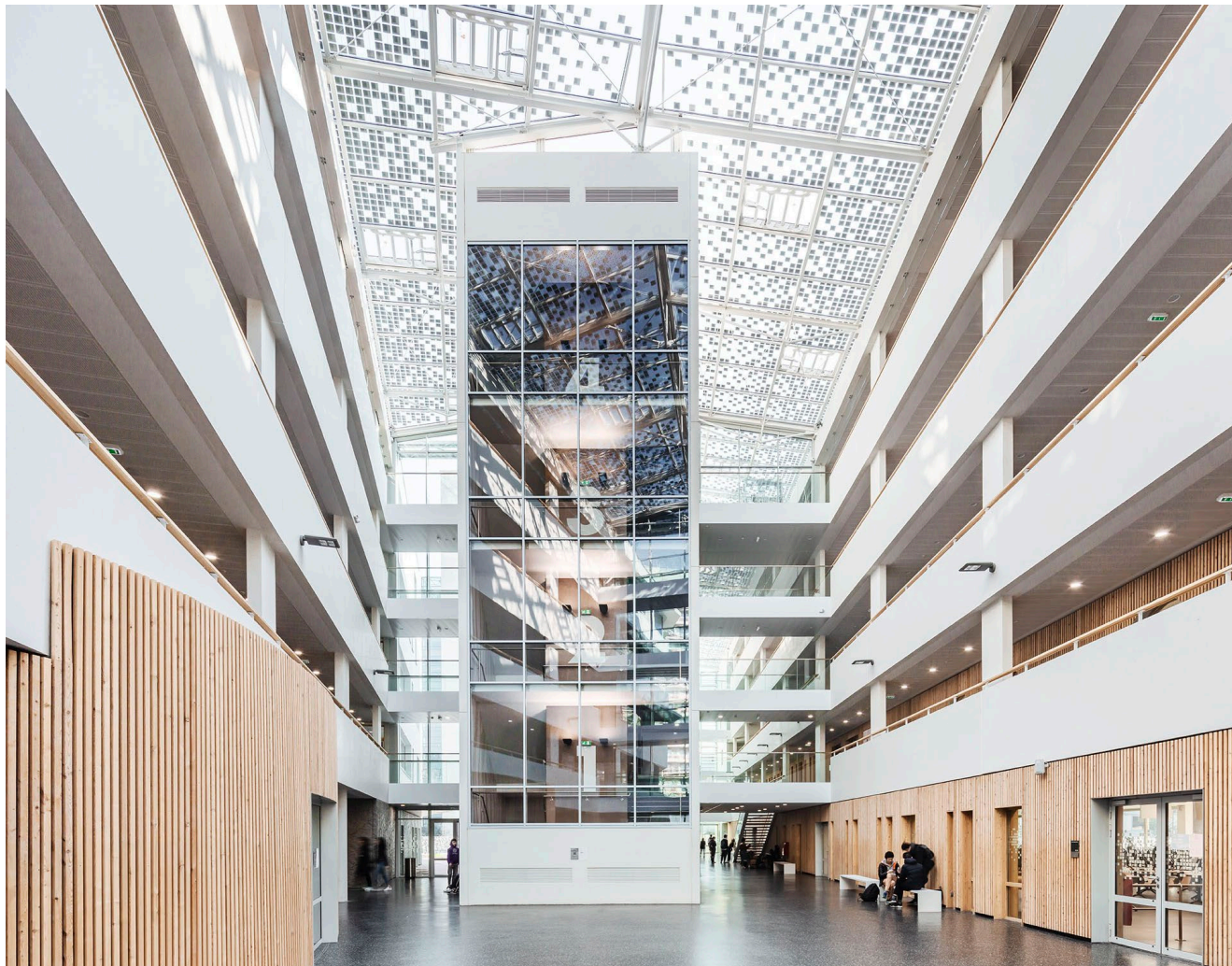
“

Notre écriture se caractérise par des volumes équilibrés et une réduction assumée de la palette. Elle se concentre sur les jeux d'ombres, de lumières, de transparences pour offrir une véritable esthétique de l'espace

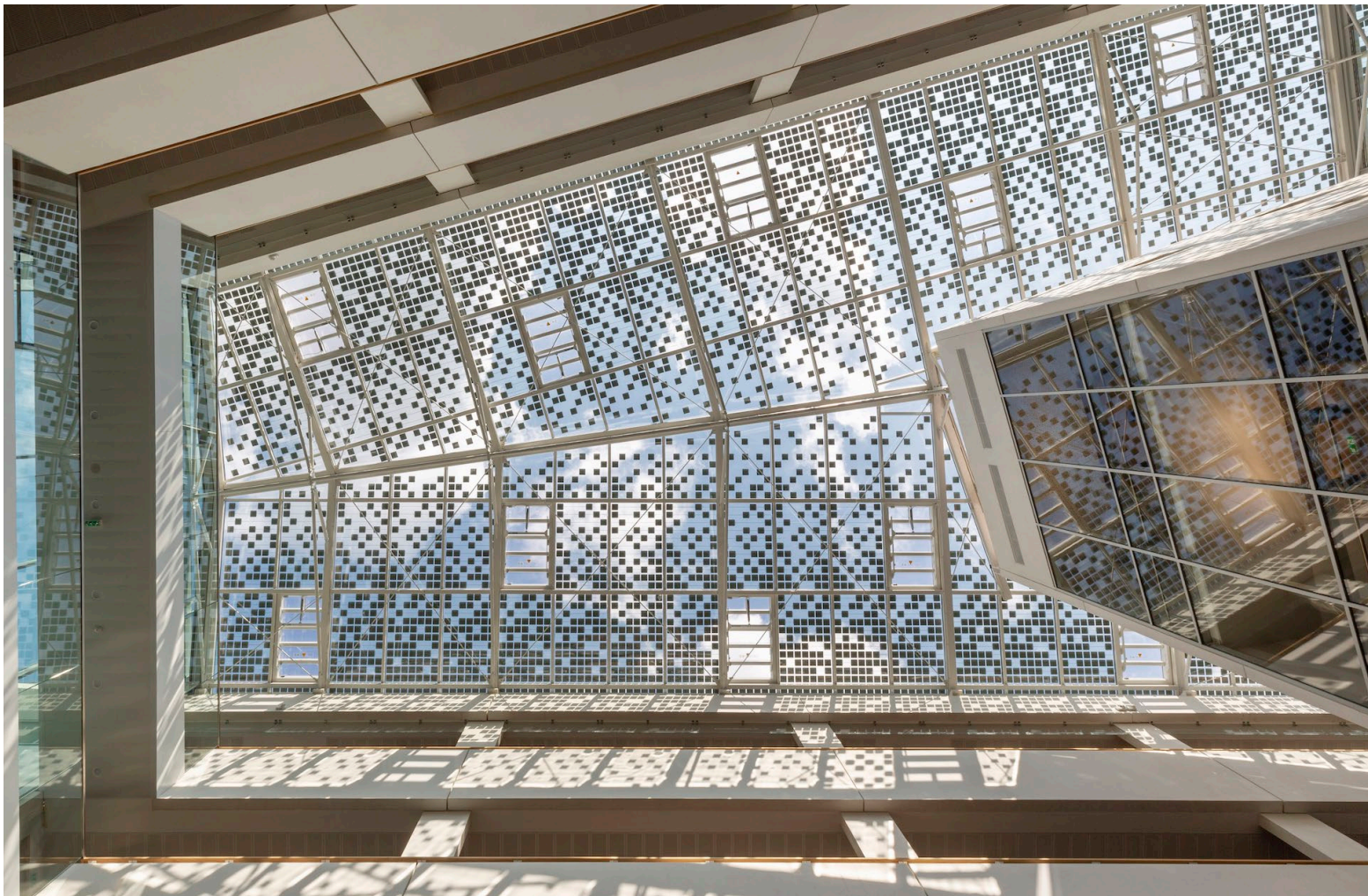
”



Collège Jean Lolive à Pantin



Lycée International Lucie Aubrac à Courbevoie



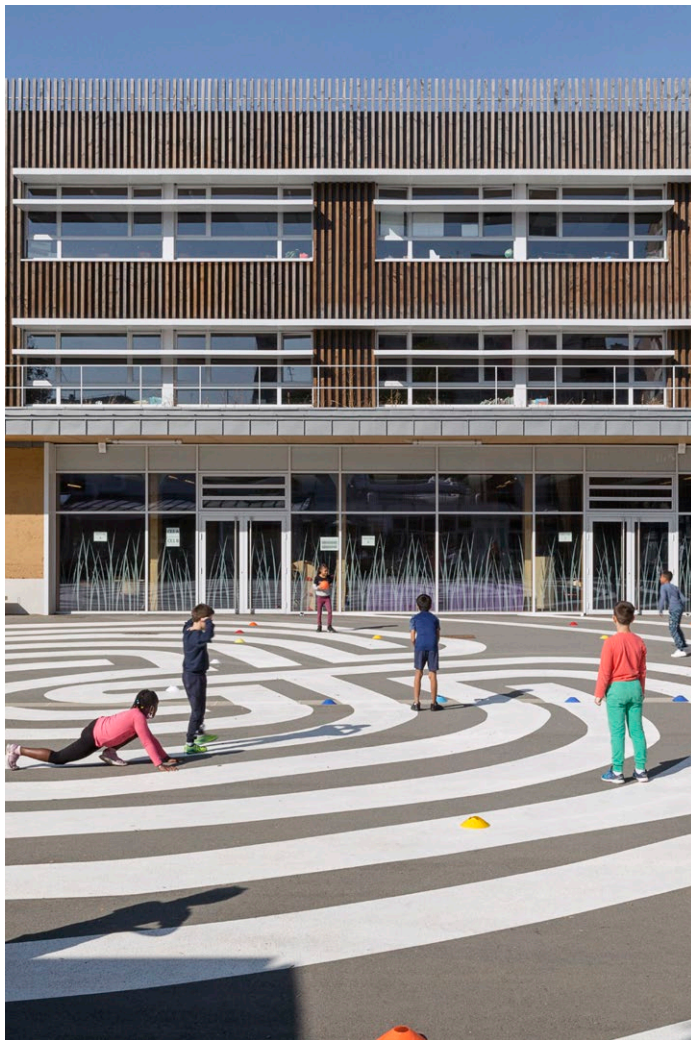
Lycée International Lucie Aubrac à Courbevoie



**Lycée international Lucie Aubrac
à Courbevoie**



Lycée Julien Gracq à Beaupréau



Collège Lucie Aubrac à Champigny-sur-Marne

École Paul Langevin à Fontenay-sous-Bois





Dialoguer avec le paysage

35

La nature est au centre de notre proposition architecturale, magnifiée dans des bâtiments légers ouverts sur le ciel et le paysage, traités comme des passerelles, des proues de vaisseaux ou encore dotés de toitures végétalisées. L'eau – fontaines, bassins – est source d'inspiration, d'apaisement, de méditation et de rêveries. Nous privilégions les matériaux nobles, le bois, le pisé, la pierre qui reconnectent à la terre et à la matière.



Lycée Julien Gracq à Beaupréau



Lycée Julien Gracq à Beaupréau

“

Nos bâtiments s'adaptent à leur environnement, se nourrissent de l'intelligence d'un lieu, de sa culture, de son climat, des spécificités de son sol .

”



Collège Isabelle Autissier à Nort-sur-Erdre





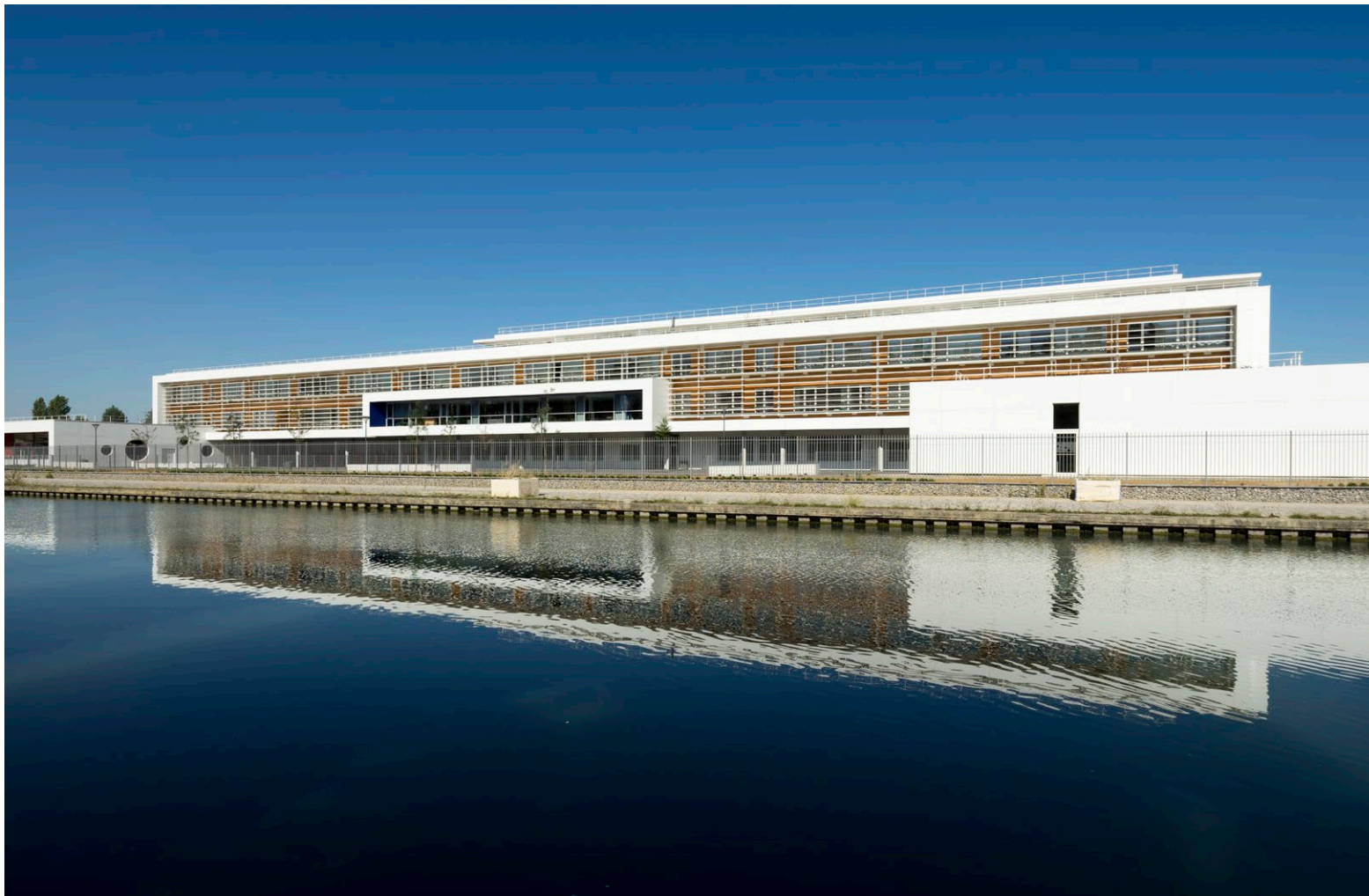
Collège Isabelle Autissier à Nort-sur-Erdre



Lycée International à Saint-Germain-en-Laye



**Institut de Formation des Professions de Santé
IFPS à Besançon**



Collège Anatole France aux Pavillons-sous-Bois

École Paul Langevin
à Fontenay-sous-Bois





École Paul Langevin à Fontenay-sous-Bois

Lycée polyvalent à Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Bâtir pour les générations futures

57

Pondérés, durables, nos bâtiments s'inscrivent avec netteté et sobriété dans des contextes très diversifiés. Nous engageons notre responsabilité face aux territoires et aux générations futures.



École Paul Langevin à Fontenay-sous-Bois



École Claire Bretécher à Nantes



École Paul Langevin à Fontenay-sous-Bois

“

Nous réalisons des espaces respectueux de leur inscription et de leur impact sur le territoire. Notre démarche se veut globale, concernée aussi bien par la performance environnementale que par l'évolution d'une réalisation dans le temps.

”



Lycée Polyvalent à Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Structure en bois



Collège Isabelle Autissier à Nort-sur-Erdre



Lycée polyvalent à Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Lycée International Lucie Aubrac à Courbevoie

“

Pour nous, un projet réussi est celui que ses habitants
s'approprient. Une réponse adaptée découle d'une
véritable écoute des besoins exprimés et d'une
problématique bien posée

”



23 rue de Rome 75008 Paris
www.epicuria-architectes.com
Epicuria 2022

Concept & direction artistique :
Frontline Studio, Paris, 2022

Crédits :
Gaël Arnaud
Luc Boegly
Nicolas Borel
Pierre-Yves Brunaud
Fabien de Chavanes
Guillaume Guérin
Daniel Moulinet
Philippe Piron
Agence 11h45
George Hairbush Tjungurrayi
Tous droits réservés p18